

2018年度第4回定例運営委員会 報告

日 時：2018年11月12日（月）19:30～20:50

会 場：大阪 梅田 新阪急ホテル1F ラウンジ「ブリアン」

出 席：浅原勇治、植田公造、長 将司、金子彰宏、川手克文、平山亮、深尾康史、前川幸豊（8名）

委任出席：江村直樹、押谷征仁、小林純一、加藤りな、金辺卓資、曾我浩明、藤原章平、松石遼太（8名）
衣笠昭廣（評議委員）

欠 席：神坂 亮、藤平武文、三谷潤一（3名）

第1号議案 審議事項「SET クリエイティブ・コース」開催について

深尾康史副支部長より「SET クリエイティブ・コース」開催について提案があり協議の結果、次のように決定した。

- ・開催日時：2019年2月4日（月）本部と要調整、決定次第、協会HPに掲載。
- ・開催場所：神戸こくさいホール（楽屋）
- ・受講者数：20名
- ・機材担当：会館提供を依頼中（川手）
- ・講師：金子、浅原
- ・スタッフ：深尾・川手・他 要調整
- ・内容：演劇とビッグバンドジャズのオペ
- ・タイムスケジュールと仕込み図を川手委員に提出のこと。
- ・会館が改修工事中なので当日の動線を確認する（川手）
- ・公文協への後援協力依頼：深尾

第2号議案 審議事項 e-FAX の契約見直しについて

深尾康史副支部長よりe-FAXの契約見直しについて提案があり協議の結果、見直しすることに決定した。
今後、支部ファックス番号は本部 ファックス(03-6736-0328) に統一する。

第3号議案 審議事項「Sound A&T 支部担当特集記事」について

金子彰宏支部長より「Sound A&T 支部担当特集記事」の進捗状況について確認があり協議の結果、引き続き4社で進めていくことに決定した。

- 次号 2019年4月1日発行 第97号 「温故知新シリーズ スピーカ後編」 として計画
- ・2018年5月-6月 サブテーマ 「ラインアレイ スピーカあれこれ」(案)
 - ・2018年6月-8月 執筆者候補調整、執筆依頼
 - ・2018年9月-11月 執筆期間
 - ・2019年12月-2019年1月 原稿確認
 - ・2019年2月 校正 2月末 校了
 - ・編集担当：江村直樹
 - ・執筆依頼担当：・深尾・金子・川手・長

第4号議案 審議事項「SET ビギナーズ・コース」開催について

金子彰宏支部長より「SET ビギナーズ・コース」開催について提案があり協議の結果、次のように進めることに決定した。

- ・開催日時：2019年3月6日（水）
- ・開催場所：兵庫県立文化芸術センター 阪急中ホール
- ・受講者数：30名
- ・機材担当：金子
- ・講師：金子・深尾 他
- ・スタッフ：今後調整
- ・公文協への後援協力依頼：深尾

第5号議案 審議事項「ジャズ音響塾」開催について

金子彰宏支部長より「ジャズ音響塾」開催について提案があり協議の結果、次のように進めることに決定した。

- ・開催日時：2019年3月下旬
- ・開催場所：未定
- ・受講者数：5～10名
- ・機材担当：曾我浩明
- ・講師：浅原勇治
- ・スタッフ：今後調整

第6号議案 審議事項「その他の事業」について

金子彰宏支部長より「その他の事業」について提案があり協議の結果、次のように決定した。

- ① 平成30年度 地域別劇場・音楽堂等技術職員研修会2018 近畿ブロック第2日への講師紹介協力
 - ・開催日時：2019年2月14日（水）～15日（木）
 - ・開催場所：吹田市文化会館 中ホール、小ホール
 - ・第2日テーマ「プロジェクターの設置、調整方法などベーシック編（案）」小ホール 15日
 - ・プロジェクターメーカーを紹介（深尾）
- ②（株）ジーベック様からジーベック ホール主催イベント「サウンドプレゼンテーション」に共催する方向で内容を含め検討する。日時は未定。
共催条件として集客とメーカーへの声かけ、その他協力をお願いしたい。神坂委員

◎次回運営委員会予定日：12月17日（月）に忘年会と合わせて開催予定。

報告：金子彰宏