

一般社団法人日本音響家協会東日本支部  
2018年度第7回定例運営委員会報告書

日時：12月3日19時30分～21時30分

会場：東京芸術劇場ミーティングルーム1

出席委員：網野、石丸、市川、奥山、坂下、白石、高崎、竹部、羽田野

委任委員：相澤、田上、中野、平井、藤田、古屋、宮下、諸石、八板

議長：坂下

記録：網野

第1号議案「音響創造セミナー 映画の音響制作と上映音響」実施報告

- ・開催日：11月21日 14:30～16:30  
スタッフは13:00集合で会場設営。14:00開場。16:30～17:30撤収
- ・会場：芸能花伝舎
- ・講師：多良政司氏
- ・参加者：26人(一般2人)
- ・会員無料、一般2,000円
- ・一般参加者の申し込みは5人だったが、2人は無断キャンセルだった。
- ・収入4,000円、支出34,298円。
- ・機関誌用の原稿執筆者は高崎委員に確認してもらう。

第2号議案「施設見学会」実施報告

- ・対象施設：ビクタースタジオ
- ・開催日時：11月27日14:00～16:00
- ・解説：高田英男氏(元ビクタースタジオ長・日本音楽スタジオ協会会長)  
豊島政実氏(日本音響家協会顧問・ビクタースタジオ設計者)
- ・実行委員長は坂下支部長とし、会員向けのイベントとした。
- ・参加者：15名。
- ・401スタジオの見学を行い、それ以外は映像を見ながらそれぞれのスタジオで収録した声などを再生し、各スタジオの特徴について説明いただいた。
- ・豊島氏には建築音響設計、高田氏にはエンジニアとしても立場からビクタースタジオの特徴を説明いただいた。
- ・収支：収入無し、支出13,203円
- ・時間通りに終了。

第3号議案「サウンドシステムチューナ・トレーニングセミナー」の開催について

- ・日時：1月16日 13:00開場13:30～19:00 仕込み/撤去は参加者全員で行う。  
会場は22時まで使用可。
- ・場所：芸能花伝舎
- ・申込者：25名 会員9名、一般16名
- ・実行委員長：奥山副支部長
- ・講師：奥山副支部長(インストラクターは音響特機の鈴木氏に依頼)
- ・スタッフ：奥山・高崎・羽田野・平井
- ・参加費：一般の参加費は事前に支部口座に振込むようにし、キャンセルは返金しない。
- ・事前に資料などはデータで送り、当日紙資料は配布しない。
- ・参加者にはPC、オーディオインターフェイス、接続ケーブル、電源タップ等は持参してもらい、ソフト(Smart)も予めインストールしておいてもらう。

第4号議案「音響家技能認定講座ベーシックコース/2級音響技術者」開催について

開催日：2019年1月28・29日

場所：国立能楽堂大講義室

主催：本部、共催：東日本支部

スタッフ・講師の確認

第5号議案「楽器を知ろう/ピアノ編」開催について

- ・開催日：3月8日(3月7日準備)
- ・会場：国立音楽大学
- ・実行委員長：坂下支部長
- ・ピアノにスポットを当てた内容で検討する。
- ・講師は国立音楽大学別科調律選修の教員に打診中。

第6号議案「2018年度・2019年度事業」について

- ・来年度開催予定の「プラグインとハードギアについて」は支部総会に合わせて行うという事で、セミナー形式で音が出せる場所として東京芸術劇場のシンフォニースペースを候補とする。  
時期は4月23日前後を予定。時間と内容は今後運営委員にて決める。  
坂下支部長から古屋委員にスケジュール等確認をする。
- ・8の字巻の優勝・準優勝者のメダルは前回と同様のデザインとする。

第7号議案「その他」

- ・全国劇場・音楽堂等職員アートマネジメント・舞台技術研修会2019の案内が公文協から届いたので、運営委員に配布。

次回運営委員会は1月7日東京芸術劇場ミーティングルーム1で開催とする。

報告 坂下雄一