

《 2019年度 第6回定例運営委員会報告書 》

日 時:2019年10月8日(火) 18時50分から20時00分

場 所:名古屋市芸術創造センター 5F G小会議室 I 名古屋市東区葵1丁目3番27号 052-931-1811

出 席:浅野芳夫、川島善信、丹羽 功、溝口修一、武藤美喜、吉田廣嗣(監査)

委 任:犬塚裕道、大矢英和、奥山陽一、佐藤孝郎、竹淵知博、松島大樹

◇議 事

(1) 報告事項

18時50分、丹羽支部長が議長席に付き開会を宣言し議事に入った。

第1号報告「月次会計報告9月」(浅野会計)

・浅野会計担当が、提出された月次会計報告書にて報告を行い、確認した。

「別紙月次会計報告書参照」

・年度をまたがる事業の経費請求については、年度ごとに清算を行うことを再確認した。

第2号報告「理事会報告」(丹羽支部長)

・一般社団法人日本音響家協会第80回理事会議事録に従って、第10号議案までの説明をおこなった。

「一般社団法人日本音響家協会第80回理事会議事録参照」

(2) 審議・決議事項

第1号議案「SET ビギナーズについて」(大矢実行委員長)

・大矢実行委員長が欠席の為、丹羽支部長が、11月1日より募集を開始する旨の報告をおこなった。

第2号議案「名古屋市芸術創造センター共催事業について」(丹羽支部長)

・名古屋市芸術創造センター共催事業について、丹羽支部長が本部へ依頼を行い、3月10日(火)に 本部と名古屋市文化振興事業団【名古屋市芸術創造センター】、中部支部共催で事業を実施することを報告し決定した。講師を高崎利成副会長、内容は、(仮タイトルは変更予定)イベント企画のための音響基礎知識(初級) ジャンルごとの最適残響時間、野外的場合は昼夜の音の伝わり方の違いや風による影響など、そして音楽のジャンルによって最適音量も異なることなど、イベントの企画段階から必要な音の知識、舞台の安全について。

経費負担について 音響家協会本部 講師、交通費 /名古屋市芸術創造センター 会場使用料、附属料金 受講料 一般 3,000円 音響家協会会員、準会員 無料、受講料収入は日本音響家協会とする。

・実行委員長を丹羽支部長とする。

第3号議案「ドルビーアトモス見学会について」(松島実行委員長)

・松島実行委員長が欠席の為、丹羽支部長が説明をおこなった。

日程 第一希望日を2020年1月29日(水)「スターウォーズ」として、進めることとした。

第4号議案「コネクト機器展に開催について」(丹羽支部長)

※CONNECT:2017年より開催されている中部地区の業務用音響機器展示会。

・10月1日(火)倉地氏(株式会社エーアンドブイ)と打ち合わせをおこなった。

① 特別協力として日本音響家協会中部支部の表記を掲載していただく。

② 協会中部支部への委託とする

③ 協会機関紙への広告依頼をした

業務内容

中部支部からの人員:犬塚委員(メイン進行MC)+3から4名の協会員派遣

④ 試聴会の進行

⑤ スピーカ転換のサポート

⑥ 客席お客様の誘導サポート

コネクトの業務

試聴メーカー募集・試聴順番調整・搬入搬出。

・日時 2020年4月13日(月)14日(火)試聴会の日程については調整中。

・中部支部経費支出案について(予定)2日間 進行MC(犬塚副支部長) その他スタッフ日当。

第5号議案「編集企画について(川島編集長)

・次回中部支部の担当は2020年7月発行となりますので、企画内容についてはメール等で伺いますのでよろしくお願いいたします。

第6号議案「その他」

・次年度の事業について

①2020年4月コネクト スピーカ試聴会

②SETビギナーズ

③機関紙企画担当

④本部との共催事業

・支部総会日程等について

2020年4月21日(火) 4月の第3火曜日とする

以上を以って本日の全ての議事が終了したので、議長が20時に閉会を宣して散会した。

<次回運営委員会11月12日(火) 音楽プラザ第1控室(許可番号23100451)>